

EDELWEISS



X² I. 第8号

2013. 7. 6

合唱祭連続 36 回出演 ♪達成 ~^0^v

6月9日、雨にも降られず、太陽も照りつけすぎず、の程良い曇天。皆、順調に集合時間前に集まり・・・練習室にて最後の練習。2010年から4回目ともなると、だいぶ稲沢市民会館にも慣れてきて移動がスムーズに。加えて、前日に手続きを一部済ましておいたおかげか、私も初めてゆとりを感じる事が出来ました^^

練習後は、和室でしばし休憩、貸切り状態でリラックス出来ましたね。例年2、3日前になんやかやとあるのですが・・・今年は、山田さんが×になって男声はひとり減ったくらいで、ソプ9、アルト6、男声5の計21人でのステージは、昨年の16人を大幅に上回る人数!! 鋳口さん、只野君、マミさん、矢吹さんの賛助の方々と地方団員ふたりのおかげです。特に地方団員、説田さんとさーこは稲沢市民会館デビューを果たしました♪♪

説田さんと一緒に伊勢から、ござまりも来てくれ、ステージには上がりませんが、見守っていてくれました。合唱祭には、20年ぶりくらいかも・・・? 嬉しいですね! 夫婦揃って参加の実現も遠くない気がします。

今回演奏したHブロックはレベルの高い団が多く・・・聞きごたえ充分(*_*;! そんな中で2番目の演奏の今混。私の感想ですが、男声がとても良かった!! 前日、当日練習の成果が、本番に反映されていました。ソプの細かい所が気にならなくはないですが、全体的にバランス良く歌えたと思います。

「大切なもの」は、私達の年代ならではの、ハーモニーの味が出せたと思います。感想用紙が数枚届いていますので、次号にて紹介しますね。

さて、終了後の打ち上げには、恒例の佳代ちゃんも参加♪

計12人で、ボリューム満点の中華を堪能し、話しの尽きる事のない3時間弱。笑いすぎて、ほっぺが痛くなる位・・・とっ～～でも楽しい時間でした!^^!♪ただ、ひとつ残念だったのは、個室をお願いしたはずなのに・・・なぜか違って、少し窮屈だった事。(スタッフ皆日本人ではないせいか、細かい事が上手く伝わっていなかったのですかなあ >0<)コスパは充分満足でしたけど。皆さん、お疲れさまでした。さあ、次は、11/30のなごやか音楽祭です。今混ハーモニーを磨いていきましょうね。

次回練習予定・・・ 7/21(日) 1:10~4:20 千種文化小劇場練習室にて

★ 8、9月の練習予定 ★

8月 24日(土) 6:45~9:20 pm

北文化小劇場 練習室にて (黒川)

* 8月は、練習は1回、暑気払いの食事会を企画します~♪~ *

9月 7日(土) 6:45~9:20 pm

22日(日) 1:10~4:20 pm

どちらも・・・千種文化小劇場 2F 練習室にて (吹上)

合唱連盟より・・・第九募集のお知らせ・・・

◇ 名古屋フィルハーモニー交響楽団「第九」演奏会 合唱団員募集中 ◇

第九合唱団員は、オーディション合格者により組織します。

日程 12月20日(金)18時45分開演・12月21日(土)16時00分開演

場所 日本特殊陶業市民会館フォレストホール(名古屋市民会館大ホール)

指揮 シュテファン ショルテス

合唱 愛知県合唱連盟

合唱指導：河辺 泰宏、神田 豊壽、近藤 恵子

練習ピアノ：水野 みか、渡部 真理

参加資格 → 愛知県合唱連盟加盟合唱団の団員(高校生以上)

オーディション → 9月6日(金)・9月13日(金) 18時半~朝日会館にて

練習日 → 9月20日(金)から毎週金曜日、18時半~など計15回あり

参加費 → 無料 申し込みの締め切り → 8月16日(金)です。

興味ある方は、安達までお尋ね下さいね^^ chizu0207@docomo.ne.jp



今混 Web ページ 団紹介⇒ 演奏会記録、合唱祭記録、その他の活動記録から当時のプログラム、パンフなどが見れます。この度、最新のデジタル化処理にて当時の演奏もとても良い状態で聴けます。今混の原点、第1回の試聴をぜひ!! 感動、感涙です。

今混の Web のアドレスは・・・ <http://imakon.symphonic-net.com/>

