



EDELWEISS

XIX. 第9号

2011.8.6

～ 2011 autumn ♪ concert ～

- ◇ 日時 ⇒ 9月25日(日) am 11:30 開演
- ◇ 場所 ⇒ ナディアパーク内 アートピア 7F セブンズ Café
中区栄三丁目 18-1 TEL 052-265-2088
- ◇ 演奏曲 ⇒ 「翔る川よ」「With You smile」「いつでも誰かが」
「明日という日が」「上を向いて歩こう」
ピアノソロ演奏「見上げてごらん夜の星を」
- ◇ 服装 ⇒ 男女共に、上は白、or 生成り、大きな柄、模様入りは×
半袖、長袖は問いません。ノースリーブは×
下は紺のパンツ、ズボンで。細かい事は聞いて下さい。
- ◇ 入場は無料ですが、Café内ですので何か注文して頂かないと入れません。
午前はCaféの一般のお客様は少ないそうですので、お友達、お知り合い、
ご家族に聞きに来て頂けるよう、声掛けをお願いします。

* 当日は10時からリハを行いますので、am9:30に現地集合です *

◆ 35周年演奏会について・・・6/25 スタッフ会の続き・・・

いよいよ来年に迫ってきました。会場の予約が一年前ですので、来月9月1日に申し込みに行きます。今回希望の、熱田文化小劇場はとても人気のある会場で、10月よりは9月の方がとりやすい、との情報をまり子先生から頂きました。ので9/16(日)を第1候補日とし、第2、第3に9/9、9/2と三連休にこだわらず出し、9月の開催で行いたいと思います。

曲については6/25にも話しましたが、今混団員ステージふたつ。東京支部有志のステージ、OB,OG 合同ステージ、の4つ。

今混団員のステージは、ジブリ曲と中学生の合唱曲のふたつに分けます。

10月からの練習では、ジブリの「いつも何度でも」(千と千尋の神隠し の曲)と「君をのせて」(天空の城ラピュタ の曲)の音とり練習に入ります。

合わせて中学の合唱曲の方も「手紙」「聞こえる」など久しぶりの曲を歌ってみて、年内には曲を決めたいと思います。

(「明日と言う日が」を入れ「聞こえる」を抜いては?という意見もあります。)
合同ステージの曲は、3月、7月に音とりした「なぎさ歩めば」「雨」「河口」の
3曲に加えて「海はなかった」「エトピリカ」の5曲にほぼ決定しています。
年内、11月にもう一度練習予定を組みますので、そこで残り2曲の音とり練習を
行なう予定です。

次回練習→ 8/20(土) 6:45~9:25pm 千種文化小劇場練習室にて

★ 9月、10月の練習予定 ★

9月 3日(土) 6:45~9:20 pm

千種文化小劇場 2F 練習室にて (吹上)

10日(土) 6:45~9:20 pm

北 文化小劇場 練習室にて (黒川)

24日(土) 6:15~9:00 pm

千種文化小劇場 2F 練習室にて (吹上)

* 9月25日 秋の発表会 本番 *

10月

[8日(土) 総会 芸創センター 中会議室にて]

29日(土) 6:45~9:20 pm

東 文化小劇場 練習室にて (名古屋ドーム前矢田)

今混の Web のアドレスは・・・ <http://imakon.symphonic-net.com/> です。

その他ご意見、ご要望などは内政チーフ古川まで。

kun-kun1908@comet.ocn.ne.jp 練習の出欠連絡はここへ。

(練習日当日の連絡は、安達か古川携帯まで)

曲の事などは、技術チーフ安達まで。 chizu0207@dk.pdx.ne.jp