

EDELWEISS



XVII. 第6号 2009. 7. 2

= 2009 合唱祭 =

～ 今年も無事に出演しました ～

6月14日、例によって梅雨入りしたとはいえ雨の心配はなく、蒸し暑～い一日。今年で最後となる、勤労会館での合唱祭は参加団体140、4千余名の参加者で行われました。14時、いつものようにロビー前に集合。公園で軽く声を出し・・・前日練習でつかんだ手応え(歌い応え?)を胸に、本番に臨みました。

今混の出演はHブロック。最初のワークショップ演奏披露では、ステージに収まりきれないくらいの参加者たちで、びっくり!! 信長先生の人気が伺えました。それと同じくらい合唱好きな若者がこんなにいる事に嬉しくなっちゃいました♪ 名古屋、中部の合唱の未来は、まだまだ大丈夫ですね。

女声、混声、同声、の団の演奏を聴き、7番目。いよいよ今混です。皆の気持ちが伝わる良い演奏が披露できました! やっぱり本番が一番の出来でしたね。心配していたメンバーも間際になって女声が増えて、ソプ7、アルト6、男声5の計18名。指揮者と伴奏者を入れると20名となりました。

そして、今回、初めて一緒に歌ったふたりから、感想をもらいました。

まり子先生のピアノ教室の生徒さんで短大生のサキちゃんからは・・・

「楽しかったです。皆さんから話しかけてくれてうれしかった。

やめれませんねえ～」

孝明さんの長女の珠美ちゃんからは・・・

「今回初めて合唱祭に参加させて頂いた伊藤珠美です。父が合唱団の指揮者をやるということだったので誘われて参加しました。小さい頃から父の合唱団の合唱祭に色々見に行ったことはあったけれど、参加したのは初めてだったので少し緊張しました。しかし、団員の方々もとても優しく楽しく練習することが出来ました。さらに今回は私も知っているアンジェラアキの手紙を歌ったので歌いやすかったです。そしてこの曲は今回の合唱祭で他の高校生の合唱団とかぶってしまったのですが、やはり大人の出来上がった声と高校生のまだ未完成の声とでは音や響き方が違うなあと感じました。私もまだ高校生で未完成な声ですがまた機会があったら合唱祭に参加したいなあと思っています。」

ふたりのおかげで、今年の今混はちょっぴり若返ったのでは？
楽しく一緒に歌えてパワーをもらいました。感謝です！
また、ぜひぜひ歌いに来て下さいね～～！！^0^//
そしてそして、終了後の打ち上げは、聴きに来てくれていた説田さんと
団長夫妻も途中参加して12名で大いに盛り上がり・・・
2次会の10時過ぎまで楽しい時間を過ごしました。
来年は稲沢市民会館での合唱祭となります。駅からはちょっと遠くて出演時
間など考えなくては・・・ですが、35回連続出場目指して頑張りましょう！！

☆☆ 次回練習日、9月までの練習予定 ☆☆

7月 4日(土) 6:45～9:15 pm

青少年文化センター[アートピア] 7F 第1音楽練習室
(栄、矢場町、ナディアパーク内)

18日(土) 6:45～9:15 pm

千種文化小劇場 2F 練習室にて(吹上)

8月 8日(土) 6:45～9:15 pm

22日(土) 6:45～9:15 pm

9月 5日(土) 6:45～9:15 pm

26日(土) 6:45～9:15 pm

★ 8月、9月の練習場所は、すべて千種文化小劇場2F練習室です。

** 9月にレクを兼ねて、OB・OGとの交流会を計画しています。

候補日は、13日 or 20日の午後です。

出席者の多い日にしたいので皆さんの都合をお知らせくださいね **

今混のWebのアドレスは <http://imakon.hp.infoseek.co.jp>

その他ご意見、ご要望などは古川まで。 kun-kun1908@comet.ocn.ne.jp

では、また、次号で・・・ <R>