

EDELWEISS



第 3 号 2009. 3. 13

～ 3 / 7 スタッフ会 ～

3/7(土)7時から合唱祭にむけての練習予定やその他の練習曲のことなどを話し合うためスタッフ会を行いました。

今回は技術チーフ、運営チーフの他に、指揮・指導のまり子先生と孝明さんにも参加して頂きました。

今年の合唱祭の演奏曲は「手紙」です。

合唱祭までの練習予定は右記の日程となり、指揮は昨年同様、孝明さん伴奏はまり子先生にお願いする事となりました。また、1曲だけですので今後の練習予定としては5月30日の練習までは、他の曲の練習も並行して行う事にします。その理由は、3年後の35周年演奏会を考えて来年あたりから合唱祭以外にも発表する場を設けようとの意見があった為です。各日の練習内容としては、メンバーにもよりますが、だいたい前半に他曲の音とり、後半に「手紙」の復習、といった感じで行っていきたいと思います。

最後3回の練習日は「手紙」のまとめとして他曲の練習はしません。

次回 練習 予定

3月 28日(土) 6:45~9:15 pm

千種文化小劇場 2階練習室にて

部屋は5時半から開いています。早く来た方や軽食を取りたい方はどうぞ中へ。練習開始まで待っていてくださいね。

今混のWebのアドレスは <http://imakon.hp.infoseek.co.jp> です。

4月から合唱祭までの練習日のお知らせ

4月 11日(土) 6:45~9:15 pm

東文化小劇場練習室にて(名古屋ドーム)

* 練習室には3階からの階段でしか行けません! *

エレベーターで直接文化小劇場の4階に行ってもそこからは練習室には入れません。3階の市民ギャラリーをとおり一番奥の扉を開けて、階段から来てください。

発声の先生の指導日です!

(3/14の予定が変更となりました。)

25日(土) 6:45~9:15 pm

千種文化小劇場 2F 練習室にて(吹上)

5月 16日(土) 6:45~8:45 pm

北生涯学習センター視聴覚室にて(黒川)

30日(土) 6:45~9:15 pm

千種文化小劇場 2F 練習室にて(吹上)

6月 6日(土) 夜間

13日(土) 夜間

6月の練習場所は4月になったら決まります。

6月14日(日) 合唱祭当日本番

当日の出演時間は5/16の説明会でわかります。