

# EDELWEISS

. 第7号 2007. 6. 2 3



## 祝 30回連続出場記録達成！！

2007.6/10 今池混声合唱団は愛知県合唱祭に30回連続出場を果たしました。30回=30年の年月の重さ、30回連続=歌い続けてきた大切さを感じます。現団員はもちろんの事、今まで今混にかかわってくれた全ての人達の力で出来た記録です。  
なんて誇らしい事でしょう！！感謝です。

朝から結構降っていた雨が、私達の集合時間の2時20分前にはピタリとやみ、今年も外での直前練習は無事出来ました。まり子先生が指揮してくれた5回の合唱祭の、この外練習の降水確率は0パーセントです！^0^ / /ほんの30分の事ですが、安心感を得ています。その後は小ホールでの全員合唱曲の練習。これも発声がわりになり助かる、とひそかに思っています。そしていよいよ本番へ。でもその前に出演者20名+指揮者、伴奏者の全員で記念撮影。今年はちゃんと全員で撮れました。Hブロックの始まる前には連続出場の記念表彰がありました。団長の代わりにおやじが颯爽と段上へ。頂いた表彰状はWebの画像掲示板にて公開中です。記念品は商品券でした。団の為に使いますね。今年出演のHブロックの団体の数は16。女声、男声、混声と全てがあり、パンフの紹介文では創立〇〇年という団が多く、とてもレベルの高いブロックでした。その中でも高校の合唱団や高校のOB,OGの合唱団が幾つかあり、若い子たちもまだまだ合唱してくれるんだと嬉しくなりました。そんな、記念の年の私達の演奏は、男声の賛助もあり、去年と比べるととてもバランスが良かったのでは？久しぶりに4声のハーモニーを奏でる事ができ、日本の良く知っている曲で親しみやすく聞きやすかったと思います。歌い終えての打ち上げは、今年も伊勢から駆けつけてくれた説田さんと賛助の東さんの奥様もまじえて、大いに盛り上がりました！普段は練習優先でなかなかゆっくりと話も出来ませんので、良いコミュニケーションがとれ、30周年演奏会へのやる気が増しましたよね。ホントに歌い終わった後の、このひとときがたまりません。そんな皆の笑顔を見れるのが私の楽しみでもあります。

あと、3ヶ月、これからどんどん忙しくなってきますが、なんとか乗り切って・・・  
9/16の打ち上げを目指して頑張りましょうね！！どうぞ、ご協力ください。 R

今混のWebのアドレスは <http://imakon.hp.infoseek.co.jp> です。  
ご意見ご質問は古川まで。 kun-kun1908@comet.ocn.ne.jp

= 次回練習日のお知らせ =

7月 7日 (土) PM 7:00 ~ 9:00

千種コミュニティセンターにて

練習曲は第1ステージの6曲を行います。

\*9/16 演奏会までの練習予定が決まりました。別紙参照  
残り3ヶ月弱、土日は練習を優先にして、どうぞ出席くださいね！

~ 新入団員紹介コーナー パート8 ~

名前を教えてください。

吉川 深雪です。

誕生日、血液型は？

XX月XX日 X型です。

お仕事は？

名古屋市立幼稚園で講師をしています。4月からクラス担任となり仕事時間も1日になり、ヘトヘトの毎日です。

今池混声に入ったきっかけを教えてください。

そろそろ合唱をまた始めたいな・・・と思っていた時に横井洋子ちゃんに誘ってもらいました。

ズバリ！今混の第一印象は？

初めて練習に参加した時から温かく迎え入れていただきとても嬉しかったです。

最近のマイブームは？

数独にこっています。上級編が解けた時メチャ嬉し〜い！

では、最後に一言！

毎回練習に参加する自信はないのですが・・・(スイマセン)  
頑張るって練習しますのでよろしくお願いします！！

=遅くなってしまいましたが、2月に見学に来てくださり、その後、練習に参加してくださっている吉川さんの紹介です。残念ながら6/10の都合がつかず合唱祭はご一緒出来ませんでしたが、洋子ちゃんの高校の先輩の彼女は、実はOBの姉川さんの同級生でもあり(！)30周年演奏会前の、この時期にきていただいた事に偶然以上の縁を感じています。9/16の演奏会に向けて、アルトの増員は頼もしい限りです。お仕事忙しいとは思いますが、気分転換しに歌いに来てくださいね。ぜひ、一緒にステージで歌いましょう〜^0^~ =

## 演奏会までの練習予定

7/7 (土) PM7:00~9:00 千種コミセン

練習曲 第1ステージ曲 今混団員+男声有志  
指揮 まり子先生 伴奏者 小粥さん(村瀬先生)

7/15 (日) PM1:30~4:30 芸創

練習曲 合同ステージ曲 今混団員+OB、OG  
指揮(佳代ちゃん) さーこ 伴奏者 姉川さん

7/21 (土) PM6:30~9:30 芸創

8/4 (土) PM6:30~9:00 中生涯

練習曲 第2ステージ ドイツ・オーストリア編、イギリス編  
今混団員+OB、OG+男声賛助  
指揮 さーこ 伴奏者 美世ちゃん

8/19 (日) PM1:00~4:30 昭和生涯

練習曲 合同ステージ曲、第2ステージ ドイツ・オーストリア編、伴り編  
今混団員+OB、OG+男声賛助  
指揮 佳代ちゃん、さーこ  
伴奏者 姉川さん 美世ちゃん

8/25 (土) PM6:30~9:30 北文化小劇場

練習曲 第1ステージ曲 今混団員+男声有志  
指揮 まり子先生 伴奏者 小粥さん、村瀬先生

9/1 (土) 夜間 or 9/2 (日) 午後 未定

練習曲 第2ステージ曲 今混+OB、OG+男声賛助  
指揮 まり子先生、さーこ  
伴奏者 村瀬先生、美世ちゃん

9/15 (土) PM6:00~9:30 東文化小劇場

練習曲 全ステージ曲 前日練習ですので全員参加  
指揮者 まり子先生、さーこ、佳代ちゃん  
伴奏者 村瀬先生、小粥さん、美世ちゃん、姉川さん

9/16(日)本番です。 当日のタイムスケジュールは8/19に渡します。

男声有志 山田さん、孝明さん、池山くん  
男声賛助 東さん、伴野さん、カナグチさん  
2ステOB, OG参加者

ソプラノ 矢吹さん、びっけ、美紀ちゃん、小林さん、  
アルト しげちゃん、佳代ちゃん、松永さん、富子さん  
テナー 孝明さん、山森さん、山田さん  
ベース 池山くん、拡介さん、子安さん