

EDEL WEISS

X . 第 1 号 2005. 1 1. 1 8



12/4 演奏会賛助出演について

千種女声コーラス 20 周年記念コンサート

- 日時： 2005 年 12 月 4 日 (日) 開演 2 : 00 pm
(今混の出演は 2 部の後半)
- 場所： 千種文化小劇場 地下鉄吹上 7 番出口北へ徒歩 3 分
入場無料 全席自由席 052-745-6235
- 曲目： 四季の歌、黒猫のタンゴ、コロラドの月、翼をください
オーシャンゼリゼ、なだそうそう、さとうきび畑、など
- 賛助出演： 今池混声合唱団、ドルチェ・ソレ
(演奏曲： MyMemory , 世界の約束 , 風になりたい)

当日のタイムスケジュール

- AM 11:30 千種文化小劇場 2 階練習室に集合 (今混の楽屋はここになります)
発声練習、「星に願いを」練習
- 12:00 ステージにて 3 団合同練習「星に願いを」
- 12:45 ステージにて今混練習
- 13:00 2 階練習室に移動、軽食。 [13:30 開場]
- 13:40 練習「MyMemory」「世界の約束」「風になりたい」
[14:00 開演]
- 14:40 着替え、準備 15:15 頃 本番
- 16:30 終了 打ち上げ & 忘年会へ、大久手交差点「ばかなる」

事前練習 ~ 次回練習日のお知らせ ~

12 月 3 日 (土) PM7:00 ~ 9:00 ヤマハ盛幸堂楽器店

楽譜の表紙、衣装の事、打ち上げの出欠など、細かい事は 11/19 の練習時に確認
しますので、最後の練習日は練習に集中しましょうね!

まり子先生の 万博記

開幕前、万博には格別の期待はありませんでした。名古屋市民として 前売りチケットを2枚購入し、パンさんから「万(パン)博ガイドブック」を買って、万博準備OK!としていました。ところが、開幕と同時に「どえりゃ〜〜ひろおて、とても一日で見切れんが〜〜!」「日立館の待ち時間は、2〜3時間だえ!?!」「全期間入場券は、4回行ったら元が取れるそうだぎゃ〜!」との口コミ情報に全期間入場券を買う事にし、合計12回の万博見学となりました。



春の万博は、まだ想定内でした。パビリオンに片っ端から入っての、楽しい万博見学だったのです。りえちゃんから「日立館の希少動物」を教えていただいたのは、嬉しかったです。すぐに「こまり(チチュウカイアザラシ)」をパソコンで育成することにしました。

長袖から半袖に服が変わっても、人出は相変わらず、いえいえ、土日はますますの入場者数となり、「トヨタダッシュ」という言葉があるように、企業館に入るには、体力と早起きが勝負でした。暑い夏の万博では、パビリオンに並んでいる時は、気を張っているのですが、涼しいパビリオンに入ると、安心してすぐ居眠りをしていました。名古屋の暑さに昼寝で体力回復していたのです。

夏バテしながらも、パビリオンをほとんど制覇してしまったお盆には、韓流ドラマ「美しき日々」の「ZERO」のイベントが!!歌声に感動し、それからというものの各国のビールを飲み比べワニ・カンガルー・エミュを味わうといった万博ならではの時間を過ごしました。最後に、バン格拉ディッシュ館の「スネークショー」話です。

ホームシックになり、帰国してしまった新婚の蛇使いのおじさん(おにいさん)。その後、おじさんは、再来日しましたが、キングコブラのチョコタロウは夏バテで死亡してしまってショーは、ずっと中止になっていました。が、9月に、諦めていた「スネークショー」を見ることができました。しかし二代目キングコブラのチョコジローは、やはり夏バテで元気がなく、おじさんは「日本は、暑い〜」とぼやき続けていました。(^ - ^ ;)

万博には、他にも多くの思い出があり、書ききれませんが、今となっては遠い昔の思い出のようで、とても懐かしく感じます。終了したのが数ヶ月前、と言う事が信じられませぬ。

今混の Web のアドレスは <http://imakon.hp.infoseek.co.jp>

携帯は <http://imakon.hp.infoseek.co.jp/i/index.htm> 1 です。

古川あてには kun-kun1908@comet.ocn.ne.jp まで。