EDELWEISS

4月号

—○今月の練習予定○—

1日　動物のメーニバル
8日　〃
15日　〃
22日　〃
29日　〃

今月の練習曲は『動物のメーニバル』です。楽譜を忘れないように持ってきて下さい。それから日曜練習の日時はまだ決まっていません…。

○今月は新入団員のあつめどきまです。団員のみなさん、1人でも多く団員をあつめましょう!!

○S.C.Cのスタッフ、募集中!!
8月の演奏会に必ずして、やる気のある方、ぜひスタッフして下さい!!
やる気のある人は団長先輩まで——。

名大医混とのジョイントを終えて——。

雨の中、わざわざ聞きに来て下さった団員さんの中で　山森先輩の感想を——

☆George Winston —— 蒸留しきっていない樹氷、といった感じであった
ぴんとした緊迫感クリスタルなかんじが出ていなかった。
がさつなかんじ。
女性 — 音を出すのがおくびょう　デクレシェンドやPPを
もう少しがんば!!
5曲きいていて違いがはっきりわからないつまらなくなってくる。

曲のイメージをそれぞれが持つ、そしてそのイメージが統一されていると
よい。
定演の時、照明とかでムードをつけてほしい
音楽だけでは伝わらないところを曲間でナレーションを入れるなどしても
よいのではないか。ドラマっぽくしてもよいのではないか——。

George Winstonについていろいろけなしてしまいましたが　もっともっと
一生けんめいみんなで　のどのかわきをいやしてくれるような
ドライマティーニのカクテルをつくりあげてほしい!!
クリスタルっぽいかんじをもっと。

合同曲 —— 良かった。歌っていて楽しいかんじが良く伝わっていた。
普通、ジョイントをすると、それぞれの個性をもった
合唱団だから、しっくりこないけど、しっくりしていておかった。
——交流会などでコミュニケーションをはかっていたためか、
今混がどんな人も受容できる寛容さを持っているため
なんだろうか。それとも主体性のない体質のせい
なんだろうか…?

えっと最後に —— これからももっとジョイントをすると良い。
ジョイントっていうのは今混の良さを出せるものである
また来年、医混とのジョイント、合同演奏をしてみたい。
演奏会がだめならコンパだけでも——。

——ということでした。山森先輩のおっしゃるように、これから一生けんめい
練習して定演には、すてきな演奏がしたいですね!!

□編集後記□

・今月号は、いそいで書いたので字がぐちゃぐちゃで…。
読みづらいでしょうが　がまんして下さいな…。

・団員のみなさん　医混とのジョイント、ごくろうさまでした。これからも
がんばってうたっていきましょう!!

by ちま。