

1985

ED33 W33

NO1

— 第1回 演奏会特集号 —

1985年8月18日(日) はるかとCEI

今度三島声の1回目の演奏会 当日記

みんな 8時45分に 会場の芸術センターに集合です。

実顔のFに 紧張かのやかんました。

そして 楽屋へ。ヒーローもいる樂屋で、もう感激です。

特に ノアラへの大樂屋は 広く、大きい。もう気分は有名人です。

そして 錠録練習。この間、受付、舞台設置など スタッフが

ヒーローよく働いてくれました。

錠録練習から 舞台練習へ

この時、私みんなの顔に 不安の色が うかびました。

でも 今は 消して くれたのは 指揮者です

一軒懸命 みんなの心を 和らげて くれました。

東京 ながら カテゴリでそこから おだちと 和氣あいあい

食事をすませると もう1時半近く、お出でしく着きました。(1985)

開演です。幕(内)が 3分しかないというハド(2)のひじきが!!

ステマネの小林氏のみかげで、みくわく、川原吉周に進んでいました。

しかし、女性のみなさん おかげで こころうさぎでした。

いつも 思うのひじきが、歌が始めでしおり 本当に 早、ものひじき。

あれだけ間に 4ステージ目。 いよいよ衣装カツラも

すこひじき。 がれ アニコール.. 幕。

がれ思ふことは あたひじき。歌い終え、みんな

いい顔してました。 おかげで。

それだけには 千種駅の「の広場」で、山本先生も来ていました

2次会は、名駅の櫻茶屋。

4時間も 騒ぎまくついたといふすごいモリ上かりようです。

特に、ベース、ドラムで 活躍してくれた2人の 今後の

ヒトニミチの 未来はもう 感動ものでした

ですが、かぶらの み友達です。

2人に 教えられた -2タ- 3...70 改訂版 - は

永遠に 今後に 留まるものでしょう。

— 両班の方は いつも ううう。2次会にいたメンバは

よろしく 胸とほて 歌いよしとも! —

本当に 山森さんは これまで さぶとし寸劇も

忘れないものあり — 最後に 山森さんは つかれまく

歌いました —

こんな風景を見た私は いつみどりの人が こうとせんに

笑ってことを 私は 知ります。

まことに 最高の 夜でした

これが 楽しくて おもしろい とは うそと 言った かぶらの

言葉が そのまま みんなの心を おもかげ いざよいこ

りえにも 感じました。

今後 は とてもいいです!!

たとえ うれと スタッフの ことより もう 采耳のこと いいのは

なして ことも あります。

今年 満足の ひじきなかたには うれと たぬけに

来年の 演奏会に むかって FZ!!

これから ます むしもと かぶらばーと

8月18日 22にまでくじの客と

一般 306人 前売 287 当日 19

招待 15人

計 321人

8月20日(火)にルーテル幼稚園で反省会が  
行われました。みんなの反省をひらくみました。

- ・8月ということも夏休みを利用して練習時間が長かった
- ・Scc.スタッフのメンバーが段々多くよく連れてくねた
- ・4ステージいじめ曲が歌えてよく樂しかった
- ・曲解のみかけでみつけた歌えた
- ・ミスは少しあたか全体を通してしゃべりながら上がっていいよ、演奏ができた
- ・見にきてくれた友達に聞くと好評で楽しそうに歌っていたのが印象的でした。
- ・4月から新しい団員が入ってきて今混の雰囲気が良い感じ変わり少しが活動的だった
- ・8月の合宿の人数が集まり合宿の効果が高かった
- ・11月、クリスマスコンサート
- ・北浦船水のいじめのしあわせがよかったです。1年のメリットと思う
- ・かわらんへの音楽アートのおかげで舞台にのれたようなもので非常に感謝しております。
- ・今回はバンドや楽器などいじめ人に参加してもらいました。今混以外の人には今混の中に入ってきた輪が広がったようです。とてもうれしいです。
- ・年半かかってたらとしてしまったといつたかった
- ・お客様が重員か3月の方が良いのではないか
- ・男声が少ない特に今年はテナーや4人の中に指揮者が2人もいて大変でした
- ・練習時にもう少し人数が多い。学生は20人から早くそこでほしい。

NO.2

- ・ステージ上に女性の山口さんのが舞台で上がり、客席に向こうでいた。おもひもほいので気をつけなさい
- ・食事の時間にもっと余裕があるしかった
- ・お手伝いの方に充分なお礼を伝えたいともいひながら
- ・ロジック、ワーカーは譜を持ち歩かない方がよかったです。ないか
- ・おまんは社会としてはせいかの体験などをもう少し終りの方が多い
- ・食事の時、どちらかが茶当番かをまとめていた
- ・演奏会終了後のまとめてもいいかたしておひで、みんなで最後までどちらかが担当した
- ・歌のメロディはもっと自然に体験したらよかった
- など、よかったです。悪かった点、いじめ反省かあります。
- かわらん ホイス、トレーナーを頼んだらどうだろという意見がありました。これについてはホイス、トレーナーはほいりか今混の音色が変わってしまったのはいつもという賛否両論
- 今混の音色が変わってしまったのはいつもという賛否両論
- かわらん 考えていくだけでもたらしく問題です

演奏会のアートセンスをもとめます

希望の方はかわらんまで60分 or 54分のアートを2本持て  
“おまかせします”これから頼んで下さい。

アート用紙が見たい方はルーテルにありますので見て下さい  
かわらん 演奏会の時の写真ですか。一応9月11,12,13日。  
第一回の受付を終りました。  
11月2日 山森さんまでどーぞ。おまかせ下さい  
写真まとめて もとからいいモノを

9月3日(火)にスタッフ連か一行山山ましに

9月17日(火)には 総会が一行山山ましに

いよいよ 新しい 年度の 始まりです

今で 前年度の もともとの 支払いが まだない人は  
気持ちよく しまして ね。

新しい 会計の 手帳も ようく お願ひします

さて 新しい 会計は どうか?? まあ..

今 練習は 愛唱歌集を やり みります

演奏会が 終ったから 安心して おぼつかな 夏まで おまかせ  
して 練習には 乗まへ ネ

- おとがき -

今まで 1枚 "NEW EDEL WEISS" は あつまひ F小美しき  
あ川かとう ございまして

毎月 こうと 出す!! という 最初の 決意が もうく おかれてしまひ  
本采なたは 1枚 おとがきか。 これが 13枚目 a EDEL WEISS  
あひでか だまへ おこへ おこへ

あおけに もともと 文章書には ヘタで 何と言ひたいのかよくわから  
ない 文しか 書けない 子ひいて。

EE. 書かの が、好きいう おじで やるぞモの。

本 みたのは お見ゆない でか いいほり あ、たまへうか

あ みたは 10の広い 人たちは おこへ いいほり

この図からは 茂、やかーに あまかせし

も、とも、と おこへ EDEL WEISS が うるうる いい

事と思ひます - おこへ おこへ おこへ !!

本当に ピカ おいかとこへ おこへ

by もの 2020  
11月 28日。