

今池混声合唱団報 "Edelwiss" 80.9.30

まんづ、このことを発表します

第3回演奏会 日程、場所決定

…決定したのは7月だからたいへんなことですが…

・日時 56年3月22日(日)

・場所 中電ホール やすいね!!

場所とりて下さった方、とてもごろさんでした。いつももたいへんありがとうございますから嬉しいです…また、やんばる!!



次に、先日(9/3)行かれた山本先生主催のピアノの発表会について…
(賛助出演)

④反省及び感想

- 暗符のはずができなかつたから残念だが、前日まで暗符といつてあつたから、おぼえて演奏会のプログラムにならうと思つた。
- 合唱席にくらべて、人数は少なかつたが、まとまりがあり、音容がヨイ供だつたし、すばらうつたから、あがらなかつた。
- 指揮者もあつてないようだつた。
- 自分たちのステージという感じで緊張しなかつた。
- 発声練習を外でやつたので体がひえていた。
- 待機する時間が長く、精神的に体力的につられつた。
- ステージでりはじつた方がよかった。
- 下うべが不十分。

- 出だししかばりついた(最初の印象は大切)
- 曲と曲の間が少し短かかった
- アルトの音程が低かった
- 符もちたと舉符にたよて指揮者を見ず、下を向こむら、口音、表情に欠けた。
- ソプラノの声がでていなかつた。
(聴衆の1人 - ミスくん)
- 個人の声がみだつた。
- 口音、歌は得意のようだが明るい歌唱がまだだ。
- f-Pがなかつた。

正え君が指揮者として初めての舞台であつたので、練習もなかつからうまくいかなかつたみたいだが、だんだん、注意すること多めでてきて安心した。また、練習中は、ちゃんとことやってみんなの気持ちをほぐした。

(指揮者 正えくんから)

- 演奏前に、あがると言つたことがいけなかつた。(しかし本番前にリラックスすると、あがんでしまう)
- 合唱との距離が近かっただ
- 正えくんの、ひつていう時の表情は明るかた。
→みんなが、あがらなかつた原因では?
- 終わった後のみんなの表情が明るかた。

…なんつても、指揮者のネクタイ姿が「ミ夫まつたにゆ!! やや新人社員か、一式入り吊りっこかんじだったけど… それに、内またの指揮者が何ともいえなかつた(これは私が発見したんじゃな川たど私の近頃もみみづくらう)、こります。)

ちょっと舞台がせまくてえらかたけど、ゴーフルはもうえたし、花も、もうってかえつたし(一部の人向) ま、とか、たんじやない、すか?!



09月13日のエピソード
ナオメの投稿
松山佳代さん

スタッフとしての自覚に欠ける行動! という指をささえるような行動をしてしまつた日の出来事を国報委員会オマジ(矢島)がす。
「もしもこうしてエーテルワイスにのせてちょ!」と言つて、自分でしのんで書かせていただきます。

あの日、栄のタチリウで昼食を吃了。私は1度家に1400円帰つた。500円をピラフを人の心地よくなつた私はあなたかいつけい! と同時に睡魔が襲つた。

「ちょっと休憩しよう。時間も少しあるし」と思い、ねこをかわした。そこへやってきたのが、小猫の大ちゃん(本名大左エツ)!

愛犬ヒメと遊んだあげく、私はヒメへやつて王と勝手に私の足にじゅれはじめた。
しづらくの内、じゅれりつたのをつかつかねむれなかつたが、大ちゃんも遊びつづいたらしく、私の首もとでねむりはじめた。

時内は経過し、11時もちらついたのに、突然震音がなり目がさめた。時計は11時ちょうど。もう3:40、よく考えてみたら3:30には榮に集合であった。おひで仕立にて家を出たが、11時ほどかりにトシキ30(タクシーを拾あうの意)とせず、ゆっくりバスをま、ア行つたのでした。

これも全部大ちゃんがわるい! 大ちゃんがじやねずみにすぐねとつてくれたから私だつてもつとけやく目がさめました!

大ちゃんのせいだぞ!

(注)某合唱団のある人物とまちがえな
いように

(P.S.) 10/29で20歳になつた。

飲酒歴6年かいしてやつ
法律的に許されるのか!

(たぶん)タマゲだ!!

ちよとCM

「北越の漬物は、ユニー今池商店の地下で売っています。スベセ、名鉄の地下、メルサユニー各店やスーパー、食料品店にてどぞ。私がうまいヌメリ品とてす。カリモリの一夜漬け「パリちゃん」、キーリの「木枯し漬」、シカウチ、コマ油の香りの中田風やおいしい「血前キーリ」や、カラ味を少しおえた朝鮮漬の「リットキハチ」など色々あります。ご一そよろしく!! またお試の「守口漬」、「奈良漬」もビーズ。

…大和屋よりおいしくよ～!!

戸田

次は先回に続き、新人団員の自己紹介です!!

青松隼です!!

39年9月23日生 てんびん座

(おとめ座かも?)

血液型はA型からない。O型かA型です。
どちらでもなかつたら、どうしよう★。よろの
会の子でござるこヒにー★

性格がいいと自分で思つてゐる。おほでどじ
で、おしゃべりがいいからう男じゃないかも

今までの感想なんてもつても何を書いたら
いいのかわからなかつたが、初めて楽器を見て
びっくり、なんとEnglishではー★
だめだぞけんと思ってたけどなんとかなれ
てきたね☆

すごい楽しい先輩がいるね、いてす、ごく
楽しいです。最初の時は、おおとなしくして
たんですけど、だんだんおわりがえうさせたのか、
地獄出てきてしまって☆

あ、私は松山千春のfansです、どんなトさん
物ごそいい。千春のものは全部私にめぐら
くらはい。

From 青松